

Le musée de Minéralogie Mines Paris – PSL propose une nouvelle exposition sur les minéraux dans Minecraft

Du 1^{er} avril au 29 août 2025, le [musée de Minéralogie Mines Paris – PSL](#), fort de sa collection de plus de 100 000 échantillons, propose une exposition explorant les liens entre les blocs iconiques du jeu vidéo Minecraft et les véritables minéraux de notre planète.

Aujourd'hui, Minecraft invite des millions de joueurs à explorer, extraire et transformer des matériaux pour bâtir leur propre univers. Conçue comme un pont entre l'univers virtuel et la géologie, cette exposition propose une immersion éducative au cœur des matériaux, en comparant les blocs de Minecraft aux véritables matériaux de notre planète.

Reconnu dans le monde entier pour son exhaustivité et sa beauté depuis 230 ans, le musée de Minéralogie apporte une dimension scientifique et historique à l'exposition au cœur de Mines Paris – PSL.

Quand Minecraft rencontre la science

Dans un espace de 70 m², douze vitrines dévoilent ces trésors géologiques. Passionnés de science, joueurs de Minecraft, familles en quête d'une sortie originale : cette exposition s'adresse à tous ceux qui souhaitent allier curiosité et amusement.

Le lapis-lazuli, l'émeraude ou encore le cuivre, présents dans Minecraft existent réellement sous des formes bien différentes. Cette exposition met en lumière une quarantaine de spécimens – minéraux, roches, gemmes et météorites – en regard direct avec leurs équivalents numériques. Un parallèle captivant qui permet de comprendre les vraies propriétés et origines de ces matériaux.



© Musée de Minéralogie Mines Paris – PSL / Romain Bolzoni

Accéder au [dossier de presse](#).

Contacts presse Mines Paris – PSL – Agence EKNO :

Marie Fradelizi : 06 67 50 85 83 - marie.fradelizi@ekno.fr

Sophie Rousset : 06 83 76 80 93 – sophie.rousset@ekno.fr

À propos de [Mines Paris – PSL](#) :

Mines Paris – PSL, composante de l'Université PSL, forme des ingénieurs à même de relever les défis de demain, des leaders excellents scientifiquement, et internationaux. S'inscrivant dans son plan stratégique, l'École ambitionne d'être un acteur de référence dans les domaines de l'innovation et l'entrepreneuriat, la transition énergétique et les matériaux pour des technologies plus économes, les mathématiques et l'ingénierie numérique pour la transformation de l'industrie, y compris la santé, tout en restant fidèle, depuis sa création en 1783, à ses valeurs de solidarité et d'ouverture vers la société.

À propos du musée de Minéralogie :

Créée en 1794, la collection de minéralogie de l'École des Mines de Paris s'appelle alors le Cabinet des Mines, ayant pour mission de rassembler « toutes les productions du globe et toutes les productions de la République rangées suivant l'ordre des localités ». Dès sa création son objectif était stratégique, visant à recenser les ressources potentielles de la nature en vue de leur utilisation dans l'industrie. Actuellement, elle compte parmi les plus complètes et spectaculaires au monde, avec 100 000 échantillons en collection, dont 5 000 en exposition, représentant plus d'un millier d'espèces minérales présentées. Au-delà des minéraux, ce sont également des météorites, roches, gemmes et matériaux artificiels qui y sont intégrés. Les échantillons sont ainsi le fruit de près de 230 ans de collectes constituant un inventaire de la géodiversité de notre planète, tout en montrant leurs intérêts stratégiques. La collection constitue un support essentiel pour l'enseignement et la recherche, tout en servant de moyen de médiation scientifique et culturelle sur ces thématiques.